

NICCOLÒ PAGANINI

QUARTETTI

PER VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO E CHITARRA

(M.S. 34, 36, 38, 39, 40)

A CURA DI

MARIATERESA DELLABORRA

ISTITUTO ITALIANO
PER LA STORIA DELLA MUSICA

ROMA · 2020

Copyright 2020 by
Istituto Italiano per la Storia della Musica · Roma
ISBN 978-88-95501-03-1

INDICE GENERALE

INTRODUZIONE	11
Le fonti	16
Apparato critico	21
FACSIMILI	25
PARTITURE	
Quartetto VII M.S. 34	141
<i>Allegro moderato</i>	141
<i>Adagio. Allegretto</i>	152
<i>Minuetto cantabile sostenuto con passione</i>	155
<i>Rondò. Vivace</i>	162
Quartetto IX M.S. 36	175
<i>Allegro moderato</i>	175
<i>Minuetto alla valtz</i>	185
<i>Adagio sostenuto appassionatamente</i>	188
<i>Allegro vivace</i>	195
Quartetto XI M.S. 38	207
<i>Allegro moderato</i>	207
<i>Minuetto. Allegretto</i>	219
<i>Larghetto con passione</i>	222
<i>Polacca. Andantino mosso</i>	225
Quartetto XII M.S. 39	238
<i>Allegro giusto</i>	238
<i>Adagio tenuto con precisione</i>	247
<i>Minuetto. Allegretto mosso</i>	255
Quartetto XIII M.S. 40	276
<i>Allegro con brio</i>	276
<i>Minuetto. Allegretto</i>	289
<i>Larghetto tenuto con anima</i>	293
<i>Finale. Prestissimo</i>	297